



MUNICÍPIO DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo
SEDUC - Secretaria de Educação

SEMANAS 33 E 34

PONTE DO SABER



Disciplina: Arte

6º ano do Ensino Fundamental

AS COLUNAS GREGAS E SUAS ORDENS

Desde o início, a arte grega sempre foi uma forma de valorizar a inteligência. Há a constante busca pela perfeição, por isso, o artista grego usufruía da intelectualidade para criar algo balanceado, harmônico, equilibrado. A arte era bastante usada para expressar suas opiniões e manifestações e para contemplar a natureza.

As normas de composição dessas colunas atingiram a maturidade no período clássico, e apareceram pela primeira vez durante o século 5 A.C., atingindo seu auge com a construção do Parthenon, 200 anos mais tarde. Os três tipos de colunas gregas mais comuns são as de ordem: Dórica, Jônica e Coríntia.

A **ordem dórica** é a mais antiga e a mais simples. Ela não possui base e, geralmente, têm estátuas de deuses ou heróis no topo. Surgiu nas costas do Peloponeso e apresenta seu auge no século 5 A.C. sendo encontrada, principalmente, em templos dedicados a divindades masculinas.

A **ordem jônica** surge na Grécia oriental, por volta de 450 A.C.. Possui um estilo detalhado, mais leve, mais usado na devoção às divindades femininas. Possui uma base larga e um fuste elegante. Possui dois “caracóis”, um de cada lado, chamados de volutas. Esse estilo foi usado no templo de Atenas.

A **ordem coríntia** possui o estilo mais decorado e trabalhado comparado às demais. Também denominado como capitel coríntio, surgiu no final do século 5 A.C.. O capitel apresenta uma exuberância decorativa de rebentos e folhas de Acanto, tornando-se o capitel mais usado na época romana.

<https://artescolegionext.wordpress.com/2016/03/09/as-colunas-gregas-e-suas-ordens/>

1) Sabemos que os três tipos de colunas gregas mais comuns são as de ordens Dórica, Jônica e Coríntia. De acordo com as imagens e informações, em seu caderno de Arte reproduza e identifique as colunas gregas nomeando-as de acordo com as suas características.

